

GT 4 "Debates en torno a las políticas y acciones de ingreso, permanencia, inclusión y egreso universitario"

Autora: Alma Soledad Carrasco Calvi. Mail: almascarrasco@gmail.com. Pertenencia institucional: CILE – Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.

Prácticas del Lenguaje: un espacio para todos y todas

El ingreso a la universidad es uno de los momentos más críticos y trascendentales en la vida de cualquier joven. Implica, por un lado, enfrentarse a un mundo que le es desconocido y en el que, la mayoría de las veces, comienza su camino de manera solitaria. Por el otro, representa una serie de desafíos vinculados a la presión de elegir una carrera que, inevitablemente, determinará los años venideros en su vida.

En el caso de quienes ingresan a la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, también conlleva hacerle frente al desafío de entender a la escritura como la herramienta esencial en la vida académica –y posteriormente, laboral- del comunicador. Para ello, los dos planes de estudio que se encuentran actualmente en vigencia, funcionando de manera paralela, ofrecen diversas propuestas curriculares –obligatorias y optativas- para que los y las estudiantes comiencen a sumergirse en la práctica de la escritura.

Una de las materias que recibe a los ingresantes es el Taller de Lectura y Escritura I. Allí, como bien indica su nombre, se trabaja con la lectura de clásicos de la literatura universal para luego, a partir del análisis del contexto y del autor de cada obra, realizar durante el horario de la clase textos de carácter ficcional. A partir de ese trabajo de escritura, el cuerpo docente tiene la posibilidad –y la responsabilidad- de detectar algunas problemáticas ligadas a este ejercicio que se arrastran desde la escuela secundaria: acentuación, puntuación, conjugación de tiempos verbales, ortografía y, en los casos más complejos, coherencia y cohesión.

En ese marco, y teniendo en cuenta las necesidades propias de cada estudiante, el taller tomó la decisión política de, en el año 2007, abrir un espacio extracurricular para poder trabajar de manera más personalizada esas dificultades: Prácticas del Lenguaje. El mismo consiste en una clase semanal de dos horas en las que se trabajan, de manera teórica y luego práctica, esas problemáticas con el único fin de enseñarles a escribir y de que se apropien de las herramientas necesarias para que la escritura deje de ser una adversidad en su recorrido por la facultad. Como señala Alejandra Valentino, desde este espacio “partimos de considerar a la palabra escrita como una herramienta insoslayable

en la formación del comunicador social. Por lo tanto, la reflexión y la ejercitación en el uso del lenguaje debe ser a lo largo de toda la formación académica; se aprende a escribir escribiendo”. (2007)

Por otra parte, como explica María Florencia Seré, “la escritura y la lectura son los “métodos” para aprender y todas las asignaturas dependen de estas prácticas para cumplir con sus objetivos didáctico-pedagógicos. Por eso, dichas formas deben ser enseñadas junto con los contenidos de cada materia. Escribir, leer y comprender son partes entrelazadas del proceso de la adquisición y de la producción del conocimiento. Asimismo, la misión alfabetizadora adquirirá sentido en tanto se creen canales comunicacionales entre estudiantes y docentes, ya que los primeros requieren el acompañamiento de los segundos necesariamente y, por su parte, los y las formadores deben ser conscientes de la trascendencia de su guía durante el tránsito por el primer año de la universidad”. (2015)

Esto llevó a que, a partir del año 2015, teniendo en cuenta las diversas realidades sociales, económicas y académicas de cada estudiante, Prácticas del Lenguaje tuviera una versión digital para quienes por razones laborales, de traslado hacia la facultad o bien porque estuvieran cursando otros espacios curriculares, no pudieran asistir. Y de esta manera, asegurarse que todos y todas tuvieran las mismas posibilidades. Para ello, a través de Facebook, de e-mails y del sistema de Aulas Web de la UNLP, se trabajó semanalmente enviándoles ejercitación puntual acerca del tema que necesitaran reforzar.

El espacio de Prácticas del Lenguaje nació con el objetivo de no permitir que las dificultades en la lectoescritura se convirtieran un obstáculo en la carrera universitaria de los y de las estudiantes y que eso derivará, en el mediano y largo plazo, en la deserción. Por esta razón también está pensado desde una cátedra que recibe a quienes ingresan a la Licenciatura en Comunicación Social. Porque pensar la inserción y la permanencia en el sistema educativo superior de los y de las estudiantes significa pensar en su inserción social. Y porque, además “la alfabetización nunca se termina; el proceso es continuo; en todas las etapas de la vida y de la escolaridad, se aprende a leer y a escribir”. (Viñas, 2015)

Bibliografía

-Coronado, M. y Gómez Boulin, M.J. (2015). *Orientación, tutorías y acompañamiento en educación superior*. Buenos Aires Argentina: NOVEDUC.

- Seré, M. (2015) "Construyendo la lecto-escritura: cómo hacerlo en la universidad". *Revista Letras* [en línea]. Consultado el 6 de julio de 2017 en <http://perio.unlp.edu.ar/letras/historico/letras1/arts/art9>
- Stranges, A. (2016). Tesis de grado "Inclusión educativa: Prácticas del Lenguaje Digital". La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.
- Stranges, A. (2016). "¿Por qué enseñar Prácticas del Lenguaje?". *Revista Letras* [en línea]. Consultado el 20 de julio de 2017 en <http://perio.unlp.edu.ar/letras/historico/letras4/arts/art19>
- Valentino, A. (2007). "Prácticas de lectura y escritura en la formación de comunicadores" en *Revista Trampas N°56*. [en línea]. Consultado el 20 de julio de 2017 en http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/36545/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Viñas, R. (2015) "El núcleo duro de la deserción". *Revista Letras* [en línea]. Consultado el 6 de julio de 2017 en <http://perio.unlp.edu.ar/letras/historico/letras1/arts/art11/>
- Viñas, R. (2015). Tesis doctoral "Ser joven, leer y escribir en la universidad". La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.